

인문학연구원 인문커뮤니티학협동과정 개설 석·박사 과정 신입생 모집

인문학연구원(원장, 정미라)은 2023학년도 전기 일반대학원 인문커뮤니티학협동과정 신입생 모집을 시작하였다. 일반대학원 석·박사 과정으로 개설하는 인문커뮤니티학협동과정은 국어국문학과, 영어영문학과, 철학과, 호남학과, 인문학연구원이 연합하여 개설한 학위과정으로, 인문학 기반 관계와 소통 전문가, 미래 공동체를 선도하는 융합 인재의 양성을 목표로 개설된 국내 최초 전문학위과정에 해당된다.

인문커뮤니티학협동과정은 인문사회를 구현하는 커뮤니티 전문 인력 양성이라는 비전을 바탕으로, 인문학 기반 가족학, 여성학, 지역학, 평화학, 생태학의 융복합 커뮤니티 이론 연구와 공동체성 회복과 문화적 창의에 기반한 좋은 삶의 구현이라는 인문 실천을 목표로 하고 있다. 이에 따라 인문학 제 분야를 기반으

로 가족여성과 평화생태학을 연계한 융복합 커뮤니티 이론, 커뮤니티 융복합 연구 및 분석의 방법을 이해하는 커뮤니티 방법론, 커뮤니티를 조직하는 인문적 원리와 민주적·평화적 커뮤니티 구성의 메커니즘을 연구하는 커뮤니티 조직론, 다양한 커뮤니티 문제를 소통하고 전환할 수 있는 현장연계형 인문실천 역량 강화 프로그램인 커뮤니티 실천론 등으로 커리큘럼을 구성하였다.

인문커뮤니티학협동과정 석·박사 과정을 이수하면 가족·학교·마을·도시 등 커뮤니티 관련 실천적 전문가 및 활동가, 커뮤니티 관련 이론 연구자, 인문 교육 및 인문큐레이팅 전문가 등의 다양한 진로를 설계해 나갈 수 있다.

전남대학교 2023학년도 전기
인문커뮤니티대학원협동과정
신입생 모집 석·박사 총 30명

인문학 기반 관계와 소통 전문가
미래 공동체를 선도하는 융합 인재 양성

가족·마을·도시공동체
평화와 생태 운동 등
현장연계 학사 운영

커뮤니티·관계·소통을
교육하는 전국 최초 대학원
전문학위과정

다양한 커뮤니티 영역 전문가들과
공동연구 및 네트워킹 지원

전남대학교 대학원 홈페이지 모집안내 참조
<https://admgraduate.jnu.ac.kr>

개설과정	커뮤니티연구, 커뮤니티역사학, 인문학이론사실, 커뮤니티생태	신입생 학년	전일제 학생 장학혜택 해외 연수 및 인턴십 지원
개설분야	커뮤니티기초이론, 커뮤니티 마을연구, 산학·평화·커뮤니티	원서접수	2022.10.4.(화) 09:00~ 10.19.(수) 18:00
개설전공	커뮤니티소통론, 관계론, 실천이론/이론 인문학이론사실	문의처	전남대학교 인문학연구원 문의 062)530-5218
개설학점	공동과정/비례제나, 사회문제/공동체이론 역사문화연구/역사학, 커뮤니티실천사실연구		

‘조선시대 가족’, ‘가족 내 협력과 갈등’ 주제 콜로키움 개최

인문학연구원(원장, 정미라)은 9월 23일(금)과 10월 7일(금)에 HK+가족커뮤니티인문학 사업단의 제23·24차 콜로키움을 개최하였다. 콜로키움은 전남대학교 인문대 2호관 4층 교수회의실에서 진행되었다.

제23차 콜로키움은 전남대 인문학연구원 박미선(HK교수)의 사회로 김지영 객원연구원(서울대 규장

각한국학연구원)을 모시고 「조선시대의 가족, 교육, 선정」이란 주제를 중심으로 진행되었다. 김 연구원은 “가정을 ‘사람됨을 교육하는 첫 장소’로 만들고자 했던 조선의 예제 기획을 이해하고, 조선 가족에서 이어갈 것과 버릴 것의 목록을 다시 구성할 것”을 제안하였다.

23
가정물·가정물·가정물...
2022.9.23(금) PM 4:00-6:00
전남대학교 인문대 2호관 4층 교수회의실

조선시대의 가족, 교육, 선정

발표자: 김지영(서울대학교 규장각한국학연구원 객원연구원)
2022.9.23(금) PM 4:00-6:00
전남대학교 인문대 2호관 4층 교수회의실

24
가족 내 협력과 갈등 - 진화적 관점
2022.10.7(금) PM 4:00-6:00
전남대학교 인문대 2호관 4층 교수회의실

가족 내 협력과 갈등 - 진화적 관점

발표자: 전동원(전남대학교 호남연구소 겸임교수)
2022.10.7(금) PM 4:00-6:00
전남대학교 인문대 2호관 4층 교수회의실

이후 이어진 제24차 콜로키움은 전남대 인문학연구원 한의승(HK교수)의 사회로 전중환 교수(경희대 후마니타스칼리지)를 모시고 「가족 내 협력과 갈등 진화적 관점」이란 주제를 중심으로 진행되었다. 전 교수는 진화심리학의 관점에서 부모-자식, 형제 등 가족 구성원 간의 갈등과 반목을 설명하고 그 함의에 대해 논하였다. 전 교수는 “가족 내에서 각 개체는 자기 자신과 유전적으로 가장 가까우므로, 협력과 갈

등이 함께 일어날 수밖에 없다.”고 주장하면서 “부모 투자(PI)를 둘러싼 가족 내 갈등과 자원 투자를 둘러싼 부모-자식간 갈등, 자원 배분을 둘러싼 동기간 갈등 등이 항존하는 공간이 바로 가족이라는 점을 인정하는 게 중요하다.”고 하였다.

정미라 교수(인문학연구원장)는 “제23차·24차 콜로키움은 전통시대 가족 구성에 있어서 예제의 기획, 진화심리학의 관점에서 보는 가족 구성원 간의 갈등과 반목 등 관점의 전환을 환기하는 주제로 구성되어 논의를 진행했다는 점에서 의미가 있다. 가족커뮤니티라는 아젠다 또한 가족을 바라보는 관점과 패러다임을 근본적으로 전환시키려는 시도라는 점에서 제23·24차 콜로키움의 주제는 인문학연구원이 진행하고 있는 가족커뮤니티 연구에 대한 새로운 자극을 촉발시키는 매개로 작용할 수 있는 시도에 해당된다.”고 콜로키움의 의미를 평가하였다.

HK+가족커뮤니티사업단, 지역인문학센터 '노들돌' 제17회 인문주간 행사 개최

인문학연구원(원장, 정미라)은 「관계맺음과 생태의 인문학-포스트 팬데믹 시대, 미래를 여는 인문학」을 주제로, 10월 24일부터 10월 30일까지 인문대학 김남주 기념홀과 광주 시내 일원, 그리고 온-오프 라인에서 인문주간 행사를 진행하였다.

먼저, 삶의 지형이 요동치는 대전환기에 우리 삶의 기반과 세계의 변화를 넓은 시야로 들여다보는 <강연회>가 김남주 기념홀에서 3차례 열렸다. ▲10월 24일 오후 1시 개막선언 및 축하 연주에 이어, 글로벌정치경제연구소장 홍기빈이 '글로벌 정치·경제 생태계의 변화와 시민 주체적 삶'을 주제로 강연하였고, ▲25일 오후 2시부터는 독립출판사 <인다>의 대표 김현우가 '인문생태계의 지형 변화'에 대해 강연하였고, ▲28일 오후 3시부터는

서울과학기술대학교 교수 이광석이 '자본주의 생태계의 변화와 미래'에 대해 강연하였다.

또 10월 24일 오후 3시 30분부터는 <광주시민 '시 낭송회'>가 열렸다. 지난 12일까지 진행된 시공모전에 응모한 시민, 학생들이 참석하였고 손택수 시인이 '시의 입술-울림에 관하여'라는 주제로 강연하였다. 또한 공모전에서 선정된 작품에 대한 낭송회도 진행되었다.

<소외계층을 위한 인문학>도 마련되었다. ▲10

2022 제17회 인문주간
관계맺음과 생태의 인문학
10.24.일 - 10.30.일

주제: 관계맺음, 생태, 소통을 위한 가족커뮤니티인문학, HK+사업단
및: 학업연계, 인문도시광주, 인문도시인문주간

연차	시간	주제	강연자
1차	10.24.일 15:00-18:00	개막선언 및 축하 연주	홍기빈, 손택수
2차	10.24.일 19:00-21:00	시 낭송회	손택수
3차	10.25.월 15:00-18:00	글로벌 정치·경제 생태계의 변화와 시민 주체적 삶	홍기빈
4차	10.25.월 19:00-21:00	가족영화제	가족영화제
5차	10.26.화 15:00-18:00	자본주의 생태계의 변화와 미래	이광석
6차	10.26.화 19:00-21:00	가족영화제	가족영화제
7차	10.27.수 15:00-18:00	가족영화제	가족영화제
8차	10.27.수 19:00-21:00	가족영화제	가족영화제
9차	10.28.목 15:00-18:00	가족영화제	가족영화제
10차	10.28.목 19:00-21:00	가족영화제	가족영화제
11차	10.29.금 15:00-18:00	가족영화제	가족영화제
12차	10.29.금 19:00-21:00	가족영화제	가족영화제
13차	10.30.토 15:00-18:00	가족영화제	가족영화제
14차	10.30.토 19:00-21:00	가족영화제	가족영화제



가족영화제
2022 제17회 인문주간
커뮤니티를 바라보는 여러 사진들

10.25.월 15:00-18:00
10.26.화 15:00-18:00
10.27.수 15:00-18:00



월 25일에는 장애인복지관 즐거운 집에서 '공감과 지지를 주제로 한 강연이 온-오프라인으로 진행되었고, ▲26일에는 오월어머니집에서 '오월그림 그리고 이야기? 잃어버린 가족과 상실에 대한 이야기' 강연이 진행되었다.

코로나19 팬데믹으로 중단됐던 <가족영화제>도 다시 시작되었다. ▲10월 25일 오후 4시에는 '한국 독립영화의 현재와 미래'에 대해 고영재 감독 (한국독립영화협회 이사장)의 강연이 있었고, ▲

26일 오후 2시에는 영화 <극장 쪽으로>(유지영 감독, 36분), <입문반>(김현정 감독, 50분)이, ▲27일 오후 2시에는 영화 <해피 해피 이혼파티>(남순아 감독, 24분), <내가 필요하면 전화해>(임오정 감독, 28분)이 각각 상영되었다. 그리고 상영과 함께 감독과의 대화를 가졌다. 이와 함께 ▲10월 29일 오전 10시에 시민이 행사의 주체로 참여한 <책으로 사람과 사람을 잇다>에서는 '내 인생의 책, 나와 당신을 이어주는 한 구절'에 대한 공모전 선정 작품을 놓고 시민토론회가 열렸다.

또한 인문주간동안 '포스트 팬데믹시대, 미래를 여는 인문학'을 주제로 온-오프라인을 통해 <작은 인문학> 강연회가 진행되었고, 10월 25~30일에는 지역 인디가수밴드가 광주의 대표적 공간을

찾아 노래하는 음악제 <인물 읍스큐라 '광주 어쿠스틱'>이 온-오프라인으로 열렸다.

한편 10월 24일에는 <지역의 대중음악 워크숍>이 전일빌딩에서, 10월 27일에는 <시민미술학교>가 시민자유대학 등에서, 10월 30일에는 <광주 어쿠스틱 메타버스 음악제>가 온라인에서 펼쳐졌다. 이번 인문주간은 전남대학교 철학연구교육센터와 공동으로 개최했고, KCTV광주방송이 촬영과 방송으로 함께 했다.

인문학연구원 『가족과 커뮤니티』 6호 발간

2022 | 제6호
ISSN 2714-1187

가족과 커뮤니티
Family and Community

기획특집 | 고전문학 속 가족 주체의 형성
- 문헌상의 고찰을 통해 -
한영희 | 구비 설화에 나타난 울분형서의 아버지
성민경 | 일과 삶의 균형, 일과 삶의 관계: 대한 남녀의 사회적 역할에 대하여
이재숙 | 특수 아이러니 연인 세계로서의 문학의 진동

일반논문
신서희 | 제1차 세계 대전 이후의 가족의 소멸과 재구성
박주희 | 일과 삶의 균형, 일과 삶의 관계: 대한 남녀의 사회적 역할에 대하여
이재숙 | 특수 아이러니 연인 세계로서의 문학의 진동

서평
윤수진 | 『위기의 시대, 문명의 정체화』는 어떤 것인가? (19)

전남대학교 인문학연구원

인문학연구원(원장, 정미라) HK+가족커뮤니티사업단이 발간하는 학술지 『가족과 커뮤니티』 6호가 발간되었다. 6호의 경우 기획특집이 마련되어 인문학 분야를 중심으로 가족과 커뮤니티연구에 대한 재검점과 새로운 방향을 모색하는 시도로 구성되었다.

그 첫 번째는 고전문학 분야로 고전소설, 구비 설화, 젠더, 한문학에서 가족 주체의 형상을 분석하고자 하였다. 특히 이복남매, 아버지, 인척 관계, 덕수이씨 가문 등 가족 구성원으로서의 개인부터 친인척과 가문에 이르기까지 개인, 가족, 가문으로 연결되는 가족 주체의 다양한 형상과 함의를 새로운 방법과 시각을 통해 분석하고자 한 것이 주목을 끈다.

연구원 학술 동경

논문게재

- ▶ **류도향**, 「관계적 주체와 '함께-말하기'의 조건」, 『인문학연구』 61권 3호, 충남대 인문과학연구소 2022.09.30.
- ▶ **박미선**, 「조선 후기 호남 양반의 西行 경로와 여행 풍경 - 『서행록』에 나타난 여산송씨 가문 3대의 여정을 중심으로 -」, 『한국사학보』 88호, 고려사학회 2022.08.31.
- ▶ **박미선**, 「19세기 후반 류종교의 가족윤리와 가족실천에 대한 인식-「류씨가전」을 중심으로 -」, 『역사와 담론』 제104집, 호서사학회, 2022.10.31.
- ▶ **추주희**, 「지방대 학문후속세대의 여성학하기 : 전남대 여성연구소에서의 경험을 중심으로」, 『아시아여성연구』 61권 2호, 아시아여성연구원, 2022.08.31.
- ▶ **최대희**, 「방법론적 국가주의와 이민자 개념의 변화 : 서유럽의 국민국가 건설 시기를 중심으로」, 『대한정치학회보』 30권 3호, 대한정치학회, 2022.08.31.
- ▶ **한의승**, 「竹陰 趙希逸의 散文에 대한 연구」, 『인문학연구』 64호, 조선대 인문학연구원, 2022.08.31.